

# Alle bisher gelernten Töne

Alle bisher gelernten Töne sind hier noch einmal zusammengefasst. Um gleichnamige Töne voneinander unterscheiden zu können, spricht man von „großen“, „kleinen“ und „ein-“ oder „mehrgestrichenen Tönen“ (z.B. E, e, e'). Dabei ändern sich die Bezeichnungen immer ab dem Ton C.

Der Tonabstand zwischen Tönen mit dem gleichen Buchstaben heißt „**Oktave**“. Der Tonabstand z.B. zwischen E und e' beträgt **zwei Oktaven**.

### Die Oktavtöne

Oktave, vgl. Lexikon, S. 136.



Ergänze die Fingersätze zu dieser Tonreihe:

0 1 3 0 2 3 0 2 3 0 2 0 1 3 0 1 3

E F G A H c d e f g a h c' d' e' f' g'

Trage die Noten in das untere System ein, die eine Oktave tiefer liegen.

Trage die Noten in das untere System ein, die eine Oktave höher liegen.

