

f)

1 die + 2 die + 3 + die 4 + die 1 die + 2 3 4

## 94 Eurovisionsthema (Prélude aus Te Deum)

Musik: Marc-Antoine Charpentier (1634 - 1704)

C G C F C G

C Am Em Am Dm G7 C

langsam 40 schnell 41

CD:  
Du beginnst auf „2 und“.  
Manche Stücke sind auf der CD in zwei Tempi eingespielt.  
1. Übetempo  
2. Originaltempo

## Der $\frac{3}{8}$ -Takt

Das folgende Duo ist in einem  $\frac{3}{8}$ -Takt geschrieben. Du zählst **Achtel**, nicht mehr Viertel, und die Sechzehntelschritte dazwischen heißen hier „und“:

drei

Achtel

### Beispiel

1 und 2 und 3 und 1 und 2 und 3 und

Bei einem  $\frac{6}{8}$ -Takt zählst du sechs anstatt drei Achtel!

↓ Sklavenchor, vgl. S. 110